



NÉP(DIA)DAL PROJEKTTERV

Készítette: Éder Márta

ALAPADATOK

A PROJEKT CÍME:

Nép(Dia)Dal Projekt

ÖSSZEFOGLALÁS

A projekt SNI-s tanulócsoportra készült, a tanulók informatikai ismeretei, lehetőségei elmaradnak kortársaikétól, ám ez nem befolyásolta a projekttervet, csupán több segítséget igényelnek a gyerekek. A projekt során a tanulók csoportokban végeznek kutatásokat a közvetlen környezetükben népművészet, népköltészet témakörben. Digitális tananyagok és IKT eszközök segítségével a már meglévő ismereteiket rendszerezik, bővítik, összefüggéseket keresnek. Internetes adatbázisok segítségével, irányított gyűjtőmunkával kiegészítik a témát a számukra legérdekesebb „felfedezésekkel”. A tanulók a kutatási tapasztalataikat, valamint az összegyűjtött információkat kutatási naplóban rögzítik, majd digitális formában - plakát - társaikkal is megosztják. A projekt során játékos formában, ezáltal versenyhelyzetet teremtve – mindennapi kvíz segítségével - ellenőrzik az átadott ismereteket.

TANTÁRGYAK KÖRE

ének-zene, magyar nyelv és irodalom, hon- és népismeret, vizuális kultúra, informatika

ÉVFOLYAMOK

5-6. évfolyam

IDŐTARTAM

25 tanóra (25x45perc)

Részleteiben is megvalósítható, akár 10, 15, vagy 20 tanórában.



A PROJEKT PEDAGÓGIAI ALAPJAI

TARTALMI KÖVETELMÉNYEK

INFORMATIKA:

- *Multimédiás dokumentumok előállítása kész alapelemekből*
- *Médiainformatika*
- *Írott és audiovizuális dokumentumok elektronikus létrehozása*
- *Adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés*
- *Problémamegoldáshoz szükséges eszközök, módszerek kiválasztása*

Magyar nyelv és irodalom:

- ok-okozati összefüggések bemutatásával a műfaj és a téma ismerete
- az epikai és lírai művek, a nép- és műköltészet ismerete
- jártasság a korosztály számára készült szótárak használatában
- tájékozódás a vizuális, audiovizuális, elektronikus segédletek körében
- a nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközök ismerete
- magyar nyelvjárások

Ének-zene:

- zenekultúrák sajátosságainak ismerete
- népzene jellemzői
- a magyar népdal stílusrétegződésének ismerete, népdalgyűjtők
- néptánc
- népi hangszerek ismerete, csoportosítása
- zenei ismeretek reprodukálása
- népdalfeldolgozások
- népdalokhoz illusztráció készítése - (Dia)Dal

Hon- és népismeret:

- a népi kultúra alapelemei
- nemzeti önismeret, egészséges nemzettudat
- magyar népcsoportok
- magyar nyelvjárások
- egy-egy tájegység néprajzának, folklórájának ismerete
- népi mesterségek



Vizuális kultúra:

- népviseletek
- népi motívumok
- népi mesterségek tevékenységei
- a kommunikáció művészi formáinak megismerése
- képzőművészeti ismeretek, műelemzés
- tudatos megfigyelés képessége
- vizuális összefüggések részletgazdag emlékezeti megőrzése, képzetek felidézése

TANULÁSI CÉLOK

Digitális kompetencia:

Információ keresése, elemzése, értékelése, megosztása. Az elsajátított IKT eszközök magabiztos használata. A digitális alapokon nyugvó tanulás.

21.századi készségek:

Gondolkodásmód: kreativitás és innováció, problémamegoldás, döntéshozás.

Munkavégzéshez kapcsolódó képesség: együttműködés és csapatmunka.

Életvitelhez kapcsolódó képesség: személyes és társas felelősségvállalás.

Kulturális tudatosság és kifejezőképesség:

Nemzeti/európai kulturális örökség. Elképzelések, érzések, élmények kreatív kifejezésének elismerése különböző művészeti kifejezési formákban.

Anyanyelven folytatott kommunikáció:

Az egyén nyelviileg helyes és kreatív módon kapcsolódik be különböző tevékenységekbe.

Szociális és állampolgári kompetencia: közösségi beilleszkedés, személyközi kapcsolatok gazdagodása.

A TANANYAG CÉLRENDSZERÉT KIFEJTŐ KÉRDÉSEK

Alapkérdés:

Milyen hatással van a ma emberére a népművészet, a népi hagyományok?

Projekt-szintű kérdések:

Mennyire ismerjük népünk ősi művészetét?



Milyen népi kincseket rejt közvetlen környezetünk?

Tartalmi kérdések:

Mi a népművészet?

Mi minden tartozik a népművészethez?

Mi minden jelenik meg a népművészeti alkotásokban?

Melyek a népi motívumok? Van-e jelentésük a népi motívumoknak?

Milyen nyelvjárások léteznek? Mik a nyelvjárásterületek?

Hogyan születtek meg a népdalok?

Ma is szólnak a népi hangszerek?

ÉRTÉKELÉSI TERV

AZ ÉRTÉKELÉS IDŐRENDJE

A PROJEKTMUNKA MEGKEZDÉSE ELŐTT	MIALATT A TANULÓK A PROJEKTEN DOLGOZNAK ÉS FELADATOKAT HAJTANAK VÉGRE	A PROJEKTMUNKA BEFEJEZTÉVEL
- ötletláda - szófelhő - gondolattérkép	- mindennapi kvíz - értékelő lap a plakáthoz - együttműködés önértékelő lap - kutatási napló ellenőrzése	- a mindennapi kvíz %-os értékelése, eredményhirdetés - (dia)dalok értékelése - együttműködés értékelő lap - rajzpályázat eredményhirdetése



ÉRTÉKELÉSI ÖSSZEFOGLALÓ

1. A PROJEKTMUNKA MEGKEZDÉSE ELŐTT

A projekt megkezdése előtti héten ötletláda kerül kihelyezésre, amibe az iskola valamennyi tanulójától várjuk az ötleteket, javaslatokat, kérdéseket. A beérkezett javaslatokat a diákönkormányzattal együtt értékeljük, és építjük be a projektbe.



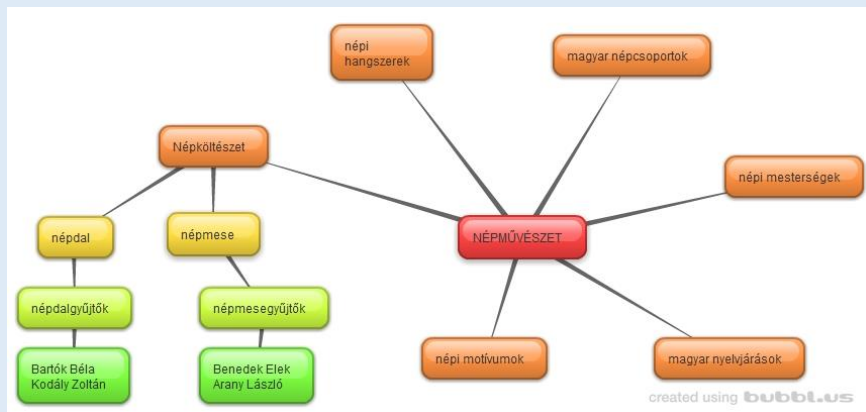
A projektmunka megkezdése előtt a diákok előzetes ismereteit egy fogalomgyűjtemény alapján mérjük fel. A fogalmakból a pedagógus egy szófelhő készít a <https://www.tagxedo.com> segítségével.



A szófelhőn található hívószavak segítségével az ismeretek felelevenítésén túl a diákok csoportokban dolgozva gondolattérképet is készítenek a <https://bubbl.us/> segítségével. A csoportok munkáit aztán „összemossuk”, kiegészítjük, tisztázzuk az ismert összefüggéseket, az ismeretleneket pedig feljegyezzük. Így kerülnek megfogalmazásra a projekt fő kérdései.



Az elkészült gondolattérkép adja meg a projekt kiindulási alapját, s előre mutat abban a tekintetben, hogy mely területek hiányosak, mely kérdések várnak válaszra. A gondolattérképet minden nap kiegészítjük, formáljuk, ahogyan bővülnek a gyerekek ismeretei. Így a projekt során a gondolkodási műveletek fejlődése egyértelműen nyomon követhető.



A gondolattérkép formálását a pedagógus koordinálja, segíti a napok végén, értékelését az adott pedagógus végzi, így a visszacsatolás folyamatos. A gondolattérkép tehát a tanulási folyamat egyik kézzel fogható bizonyítéka.

2. A PROJEKTMUNKA SZORÁN

A csoportok által vezetett kutatási naplók koordinálása, segítése, ötletek adása, a folyamatos motiválás, valamint az állandó visszacsatolás a pedagógus feladata. SNI-s tanulói összetételnél fokozottan nagy szerepe van az előbbi tevékenységnek, e nélkül a projekt nem megvalósítható.

A mindennapi kvíz megvalósítása a <http://redmenta.com> segítségével történik. A pedagógus a nap végén megadja a tanulóknak a „direktszám”-ot, mellyel elérhető lesz számukra az adott naphoz tartozó kvíz. A kvíz egyetlen kitöltést enged minden tanulónak, s rögtön mutatja is az eredményt. A pedagógus másnap reggel beírja a tanulók teljesítményét %-ban a tanteremben elhelyezett összesítő táblázatba, így a verseny részeredményei nyomon követhetők a gyerekek számára is.

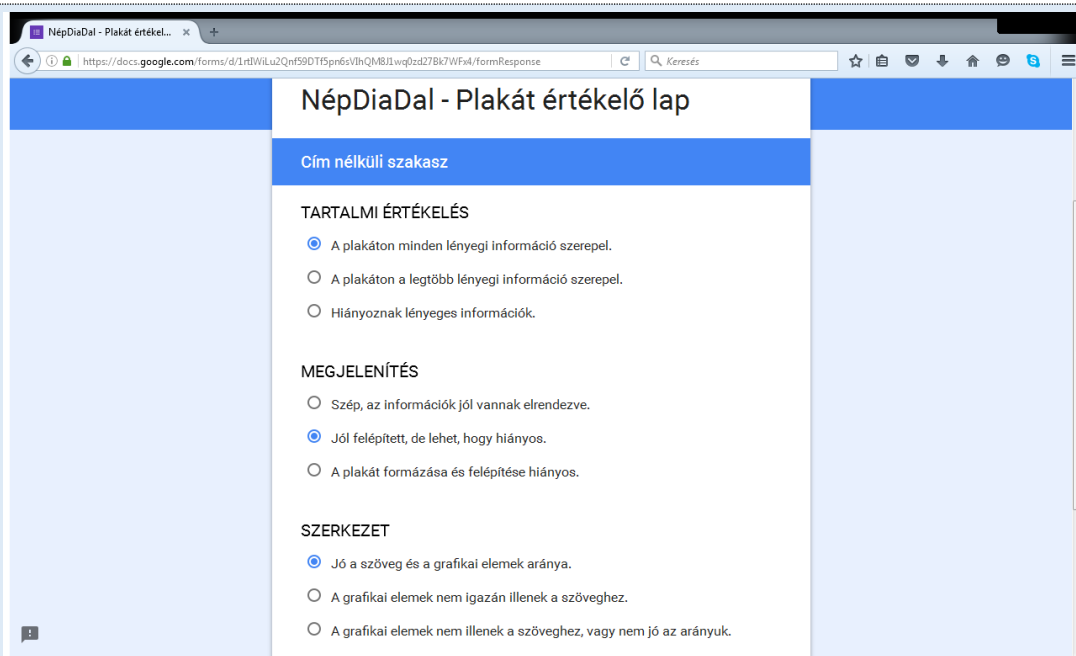


MINDENNAPI KVÍZ ÖSSZESÍTŐ		http://redmenta.com															
direktszám	tanulók																
Digihét	1.nap																
Népművészet	2.nap																
Népköltészet	3.nap																
Hagyományok	4.nap																
Motívumok	5.nap																
Összesen %																	

A <http://redmenta.com> használatával azonnali visszacsatolást kap a tanuló a feladatlap kitöltése után, ez SNI-s gyerekeknél különösen fontos. A tanulók együttműködés önértékelési lapot töltenek ki minden nap végén, melyeket a kutatási naplóba tesznek, így a projekt zárásakor össze tudjuk hasonlítani azokat, így láthatóvá válik a fejlődés. Az együttműködés önértékelési lap (részei: részvétel, csapatmunka, tisztelet) egy online kérdőív, melynek elérhetősége: <https://docs.google.com/forms/d/1EopxQukzyog4XipKC4m3Fx3kTj8ixwMIV8Z6O7U6N/Pg/edit>

A csoportok bemutatják egymásnak a plakátokat, amit készítettek, s ezek értékelése egy Google űrlapra vitt plakát értékelő lap alapján történik. Plakát értékelő lap: <https://docs.google.com/forms/d/1rtIWLu2Qnf59DTf5pn6sVlhQM8J1wq0zd27Bk7WFX4/formResponse> Az értékelő lapot valamennyi tanuló kitölti, s közösen megbeszélik a pedagógussal a tapasztalatokat.

Minden tanuló valamennyi plakátot értékeli.

NépDiaDal - Plakát értékelő lap

Cím nélküli szakasz

TARTALMI ÉRTÉKELÉS

- ☒ A plakáton minden lényegi információ szerepel.
- ☐ A plakáton a legtöbb lényegi információ szerepel.
- ☐ Hiányoznak lényeges információk.

MEGJELENÍTÉS

- ☐ Szép, az információk jól vannak elrendezve.
- ☒ Jól felépített, de lehet, hogy hiányos.
- ☐ A plakát formázása és felépítése hiányos.

SZERKEZET

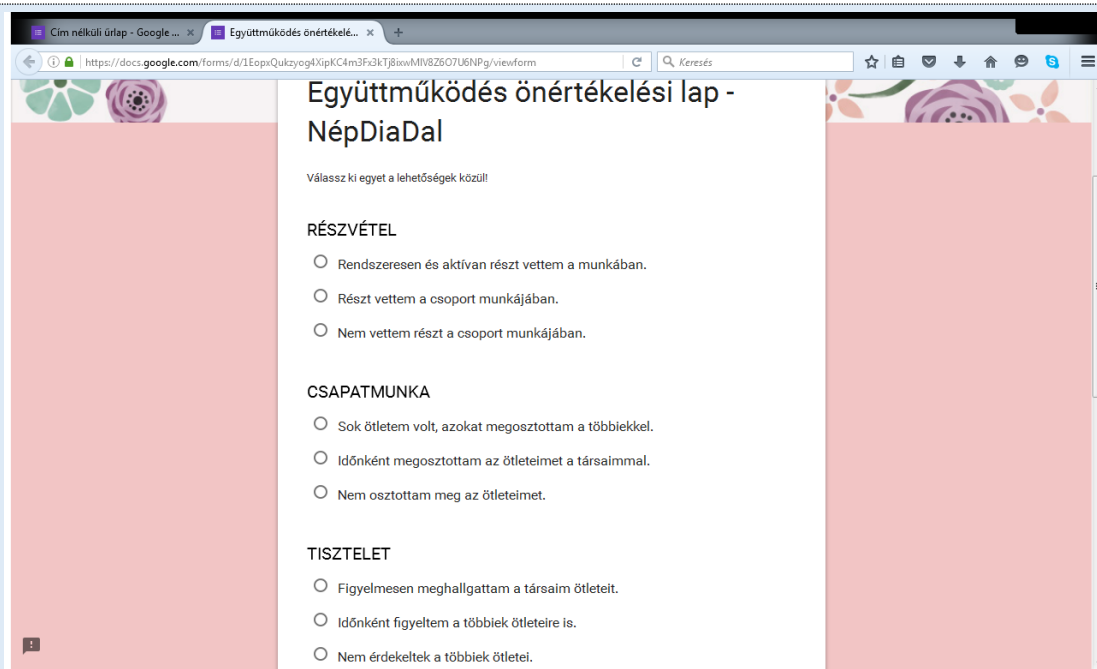
- ☒ Jó a szöveg és a grafikai elemek aránya.
- ☐ A grafikai elemek nem igazán illenek a szöveghez.
- ☐ A grafikai elemek nem illenek a szöveghez, vagy nem jó az arányuk.

3. A PROJEKTMUNKA VÉGÉN

A mindennapi kvíz összesítő lap alapján kihirdetjük a projekt legeredményesebb tanulóját. Ez egyéni elismerés, amely a megszerzett tudást, ismeretet méri.

A kutatási naplóban összegyűjtött együttműködés önértékelési lapok összehasonlítása, a fejlődés irányának megállapítása. A pedagógus irányított kérdéseivel minden tanuló saját maga összegzi az önértékelési lapok alapján saját fejlődését.

<https://docs.google.com/forms/d/1EopxQukzyog4XipKC4m3Fx3kTj8ixwMIV8Z6O7U6N Pg/edit>

Cím nélküli újlap - Google... x Együttműködés önértékelé... x

https://docs.google.com/forms/d/1EopxQulczyog4XipKC4m3F3KtJ8ixwMIV8Z6O7U6NPg/viewform

Keresés

Együttműködés önértékelési lap - NépDiaDal

Válassz ki egyet a lehetőségek közül!

RÉSZVÉTEL

- ☐ Rendszeresen és aktívan részt vettem a munkában.
- ☐ Részt vettem a csoport munkájában.
- ☐ Nem vettem részt a csoport munkájában.

CSAPATMUNKA

- ☐ Sok ötletem volt, azokat megosztottam a többiekkel.
- ☐ Időnként megosztottam az ötleteimet a társaimmal.
- ☐ Nem osztottam meg az ötleteimet.

TISZTELET

- ☐ Figyelmesen meghallgattam a társaim ötleteit.
- ☐ Időnként figyeltem a többiek ötleteire is.
- ☐ Nem érdekelték a többiek ötletei.

A témában meghirdetett rajzpályázat értékelése, s eredményhirdetése. A beérkezett munkák értékelésében részt vesz a diákönkormányzat is. A rajzpályázat értékelése korosztályonként történik, hiszen a rajzpályázat az iskola valamennyi tanulójához szólt, nemcsak a projektben aktívan érintett osztályokhoz.

A (Dia)Dalok értékelése: a pedagógusok mellett a diákönkormányzat is részt vesz az értékelésben, a népdalokhoz készített diák, illetve diasorozatok bemutatása a projektet záró esemény.

A népdalok illusztrációját, a diasorozatot (DiaDal) a tanulók a Lapoda Mese segítségével készítik el csoportosan.



Az értékelési szempontokat a feladat kiadásakor megkapják a csoportok, valamint az értékelésben részt vevők is. Szempontok:

- szöveghűség
- kreativitás
- aprólékos, részletes megjelenítés
- a formák, figurák életszerű elhelyezése
- a népdal hangulatának képi megjelenítése.



A PROJEKT MENETE

MÓDSZERTANI ELJÁRÁSOK

Bemeneti mérés – szófelhő, gondolattérkép segítségével – a meglévő ismeretek felelevenítése, csoportok alakítása, célok, feladatok meghatározása. **1óra**

Mi a népművészet? Mi minden tartozik a népművészethez?

A diákok **1órában** információt gyűjtenek arról, hogy a népművészet mi mindent rejteget. Olyan dolgot keressenek, amit érdekesnek találnak, s talán még nem halottak róla. Ajánlott segédanyag: <http://http://nepmuveszet.lap.hu/>

<http://http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/3-2147.html>

<http://http://www.neprajz.hu/tartalom.php?menu2=483>

A tanulók **1órában** csoportokban készítenek egy táblázatot, melynek címe: Tudtad-e?

Az óra végén az összegyűjtött érdekességeket megosztják egymással. Ajánlott segédanyag:

<https://www.google.hu/search?q=%C3%A9rdekes+m%C5%B1v%C3%A9szet&biw=1280&bih=689&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjT2cHA--bLAhXGtQ8KHYomAToQsAQIlw>

Mi minden jelenik meg a népművészeti alkotásokban?

A csoportok keresik a választ a kérdésre úgy, hogy **1órában** a pedagógus által mutatott, szemléltetett művészeti alkotásokat elemezik megadott szempontok szerint.



1órában a csoportok a már megismert szempontok szerint elemezik egy saját maguk által választott népművészeti alkotást felismerve a közös jellemzőket.

Segítség:

https://www.google.hu/search?q=n%C3%A9pm%C5%B1v%C3%A9szeti+alkot%C3%A1s&ie=utf-8&oe=utf-8&gws_rd=cr&ei=PAj7VtXGC8SsPLegpdgB#q=n%C3%A9pm%C5%B1v%C3%A9szeti+alkot%C3%A1s+k%C3%A9p

Óra végén a gondolattérkép áttekintése, esetleges kiegészítése, szerkesztése.



Melyek a népi motívumok? Van-e jelentésük a népi motívumoknak?

A tanulók csoportokban kutatómunkát végeznek, majd **1 órában** bemutatják a gyűjtött népművészeti tárgyakat. (párna, váza, terítő, fatojás, dísz tárgyak, stb.)

A tanulók a következő **1 órában** gyűjtőmunkát végeznek arról, hogy vajon a népi motívumoknak van-e jelentésük?

Segédanyag:

http://epa.oszk.hu/02300/02387/00011/pdf/%C5%90si%20Gy%C3%B6k%C3%A9r_2009_1_037-054.pdf

Milyen nyelvjárások léteznek? Mik azok a nyelvjárasterületek?

A tanulók **2 órában** nyelvjárásokkal ismerkednek az alábbi internetes oldal segítségével:

Találóstérkép: http://www.bihalbocs.hu/dialektologia_demo/index.html

Rokonok: http://www.bihalbocs.hu/dialektologia_demo/rokonok.html

Nyelvjárasterületek: http://www.bihalbocs.hu/dialektologia_demo/nyelvjaraster.html

Hangoskönyv: http://www.bihalbocs.hu/dialektologia_demo/hangosk.html

Órák után a gondolat térkép kiegészítése, összefüggések bejelölése.

Mik a népköltészet jellemzői?

A tanulók a már ismert népköltészeti alkotásokat, műveket csoportosítják megadott szempontok szerint. (népdal, népmese, találós kérdés, stb) **1 óra**

Prezentáció segítségével kerülnek az ismeretek egy áttekinthető rendszerbe: **1 óra**

<https://prezi.com/lkyedpmds1li/nepkolteszeti-alkotasok/>

Hogyan születhettek meg a népdalok?

A diákok digitális tananyagok alapján dolgoznak.

<http://tudasbazis.sulinet.hu/hu/muveszetek/enek-zene>

Teóriákat gyártanak, hogy egyes népdalok hogyan, milyen körülmények között születhettek meg. A csoportok kiválasztanak egy-egy tanult népdalt, és elmutogatják társaiknak. **1 óra**

A tanulócsoportok véletlenszerűen kapnak a pedagógustól egy-egy népdalt, melyhez **2 óra** alatt közösen készítenek egy-egy diasorozatot. A diasorozat természetesen

digitálisan készül a Lapoda Mese program segítségével.  Az elkészült diasorozatok a projektet záró események között szerepelnek, ezért addig még csiszolhatják azt a tanulók. Innentől a folyamatos ötletelésé a főszerep.



A népi hangszerek ma is szólnak? Ismerjük népünk régi hangszereit?

A tanulók megismerkednek az idiofon, membranofon, kordofon és aerofon hangszerek csoportjaival, azokat lejegyzik a kutatási naplójukba. Internetes gyűjtőmunkát végeznek megadott szempontok szerint. **(2óra)**

Ajánlott segédanyag: <http://nepihangszerek.hu/content/nepi-hangszerek>

Az órákon jut idő a pedagógus által vitt népi hangszerek megszólaltatására, találós kérdésekre, népi játékokkal való ismerkedésre is.

Mi volt számomra a legérdekesebb téma?

A tanulók csoportokban elkészítenek egy-egy plakátot arról, amit úgy gondolnak, hogy számukra érdekes, esetleg új információt tudtak meg. **2óra**

A plakátokat a <http://www.easel.ly> használatával készítik el a csoportok.

Önértékelés.

A tanulók egy Google űrlapra vitt plakát értékelő lap

<https://docs.google.com/forms/d/1rtIWLu2Qnf59DTf5pn6sVlhQM8J1wq0zd27Bk7WfX4/fOrmResponse> segítségével értékelik az elkészült plakátokat: **(1óra)**

<http://easel.ly/infographic/g0yu3o>

<http://easel.ly/infographic/fnr9w>

A tanulók Együttműködés önértékelő lapot töltenek ki, majd azokat összehasonlítják a korábban kitöltött lapokkal:

<https://docs.google.com/forms/d/1EopxQukzyog4XipKC4m3Fx3kTj8ixwMIV8Z6O7U6NPg/edit>

Megállapítják saját fejlődésük területeit. **(1óra)**

Utazzunk vissza az időbe!

A tanulók a pedagógussal ellátogatnak egy iskolához közeli helytörténeti múzeumba. A régen használt tárgyak, eszközök megtekintése közös élmény a projekt végén. **(3óra)**

Projekt zárása.

A projekt zárásakor a mindennapi kvíz összesítése alapján kihirdetésre kerül a Nép(Dia)Dal Projekt győztese. Ezen kívül a meghirdetett rajzpályázat eredményhirdetésére is sor kerül. Végül a csoportok bemutatják a (Dia)Dal-okat, vagyis a népdalokhoz készített diasorozatokat. Azok értékelése, majd egy összefoglaló videó megtekintése zárja a projektet. **(2óra)**



A tanulók a projekt során – a tanórákon - az alábbi pedagógus által készített feladatokat, játékokat oldják meg **digitális eszközök mindennapi aktív használatával:**

(A felsorolt tankockák az iskola honlapjára folyamatosan feltöltésre kerülnek, így a projekt előrehaladtával minden tanuló és szülő számára könnyedén elérhetővé válnak.)

Keresztrejtvény <http://LearningApps.org/watch?v=puzz88nit16>

Párkereső <http://LearningApps.org/view2194932>

Szókereső <http://LearningApps.org/watch?v=pbq8hbxht16>

Kiegészítő <http://LearningApps.org/view2216164>

Csoportba rendezés <http://LearningApps.org/view2216140>

Memóriakártya <http://LearningApps.org/view2216075>

Dalszövegek - Legyen ön is milliomos! <http://LearningApps.org/view2228934>

Hangkereső <http://LearningApps.org/view2228948>

TOTO <http://LearningApps.org/view2228964>

A PROJEKT RÉSZLETEI

SZÜKSÉGES KÉSZSÉGEK

Fogalmi tudás: népköltészet, műköltészet, népművészet, népköltészeti műfajok

Szükséges készségek: együttműködési szándék, kommunikációs és vezetői készség, megfigyelési készség, analitikus, szintetikus gondolkodás, alapszintű számítógép használat, jártasság a különböző információ források önálló használatában.

A PROJEKTHEZ SZÜKSÉGES ANYAGOK ÉS ESZKÖZÖK

TECHNOLÓGIA – HARDVER

PC vagy tablet, mobiltelefon vagy fényképezőgép, internet hozzáférés, projektor, nyomtató, interaktív tábla



TECHNOLÓGIA – SZOFTVER

Levelező program, böngésző, képfeldolgozó program, kiadványszerkesztő, szövegszerkesztő, animáció lejátszáshoz szükséges szoftver

INTERNETES FORRÁSOK, ALKALMAZÁSOK

<http://tagxedo.com>

Bubble (<http://bubbl.us>)

Redmenta <http://redmenta.com>

Plakátkészítés <http://easel.ly>

Lapoda Mese

Google űrlap

<https://docs.google.com/forms/d/1EopxQukzyog4XipKC4m3Fx3kTj8ixwMIV8Z6O7U6NPg/edit>

<http://easel.ly/infographic/g0yu3o>

<http://easel.ly/infographic/fnr9w>

<https://docs.google.com/forms/d/1rtlWiLu2Qnf59DTf5pn6sVlhQM8J1wq0zd27Bk7WfX4/formResponse>

Segédanyagok a tanulóknak:

<http://nepihangszerek.hu/content/nepi-hangszerek>

<http://tudasbazis.sulinet.hu/hu/muveszetek/enek-zene>

<https://prezi.com/lkyedpmds1li/nepkolteszeti-alkotasok/>

http://epa.oszk.hu/02300/02387/00011/pdf/%C5%90si%20Gy%C3%B6k%C3%A9r_2009_1_037-054.pdf

https://www.google.hu/search?q=n%C3%A9pm%C5%B1v%C3%A9szeti+alkot%C3%A1s&ie=utf-8&oe=utf-8&gws_rd=cr&ei=PAj7VtXGC8SsPLegpdgB#q=n%C3%A9pm%C5%B1v%C3%A9szeti+alkot%C3%A1s+k%C3%A9p

[8&gws_rd=cr&ei=PAj7VtXGC8SsPLegpdgB#q=n%C3%A9pm%C5%B1v%C3%A9szeti+alkot%C3%A1s+k%C3%A9p](https://www.google.hu/search?q=n%C3%A9pm%C5%B1v%C3%A9szeti+alkot%C3%A1s&ie=utf-8&oe=utf-8&gws_rd=cr&ei=PAj7VtXGC8SsPLegpdgB#q=n%C3%A9pm%C5%B1v%C3%A9szeti+alkot%C3%A1s+k%C3%A9p)

<http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/3-2147.html>

<http://www.neprajz.hu/tartalom.php?menu2=483>



<https://www.google.hu/search?q=%C3%A9rdekes+m%C5%B1v%C3%A9szet&biw=1280&bih=689&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjT2cHA--bLAhXGtQ8KHYomAToQsAQIlw>

Találóstérkép: http://www.bihalbocs.hu/dialektologia_demo/index.html

Rokonok: http://www.bihalbocs.hu/dialektologia_demo/rokonok.html

Nyelvjárásterületek: http://www.bihalbocs.hu/dialektologia_demo/nyelvjaraster.html

Hangoskönyv: http://www.bihalbocs.hu/dialektologia_demo/hangosk.html